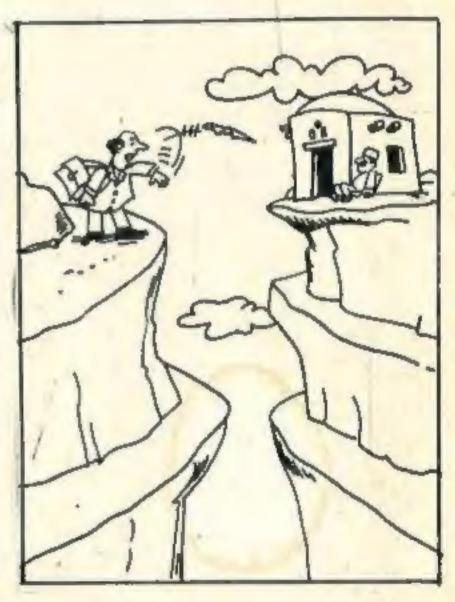


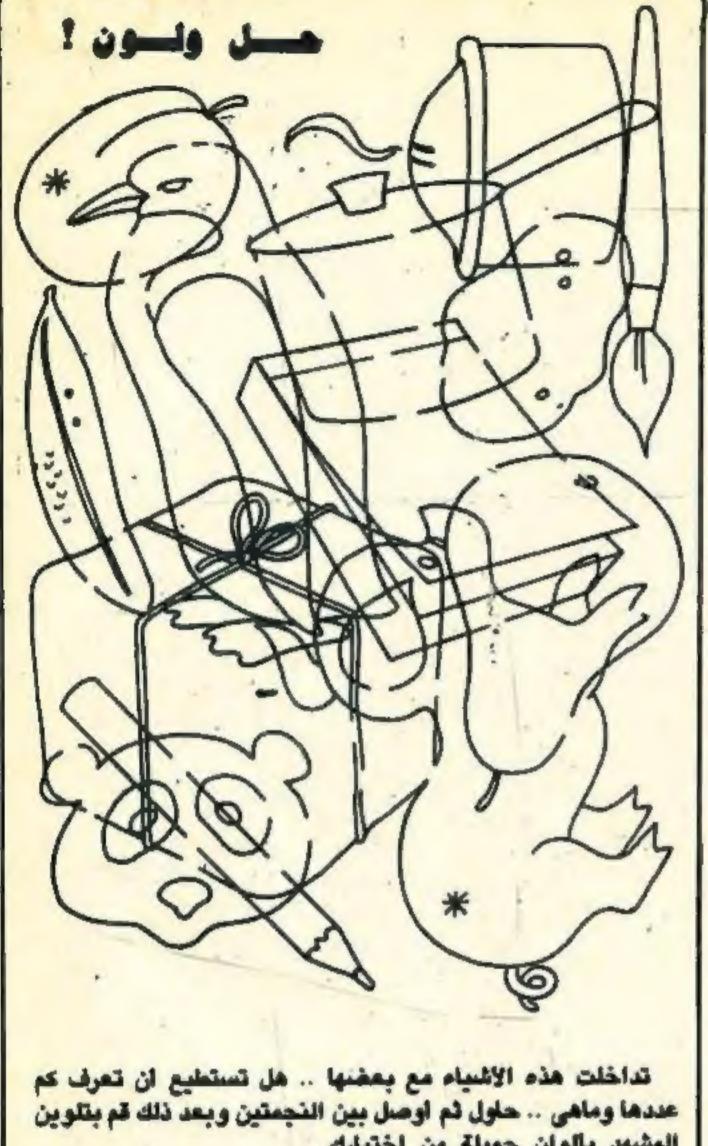
داخل العدد: ثلاث تمص كاملة





بينما كان جحا نائما كان يرى في المنام أنه ياكل كعكة كبيرة . ظما استيقظ في الصباح ونهض من فراشه وجد أنه قد أكل نصف الفراش الذي نام عليه .











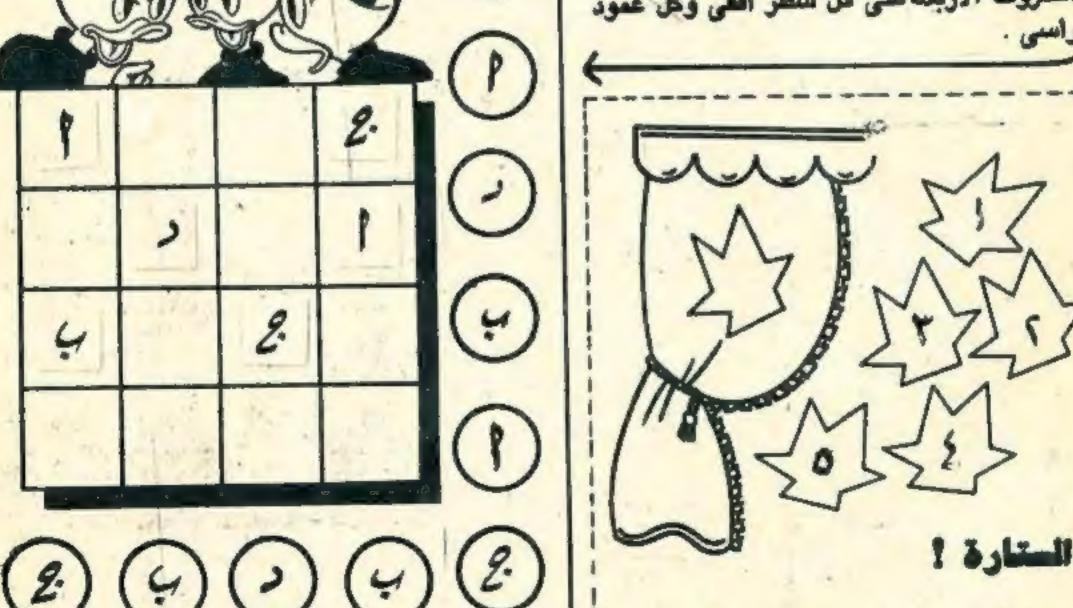


### 1 3

ينشاجر "سوسو" مع "توتو ولولو" لانهم لايستطيعون أن يتفقوا .. ساعدهم أنت في ترتيب الفيش على الأرضية بحيث تظهر الحروف الأربعة على كل سطر أفقى وكل عمود راسى .

اى قطعة من القطع الخمس هي المناسبة

لاصلاح الستارة ؟



« حلول التسالي صفحة ٢٠ »

# 











احمد انيس عبدالعزيز - من أصدقاء ميكي



















إيمان زكريا الديب - من اصدقاء ميكي

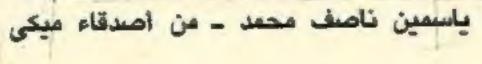












































محمد احمد عبدالرحيم - من اصدقاء ميكي



















يثم محمد موسى - من اصدقاء ميكى



















صديقة محمود - من اصدقاء ميكي































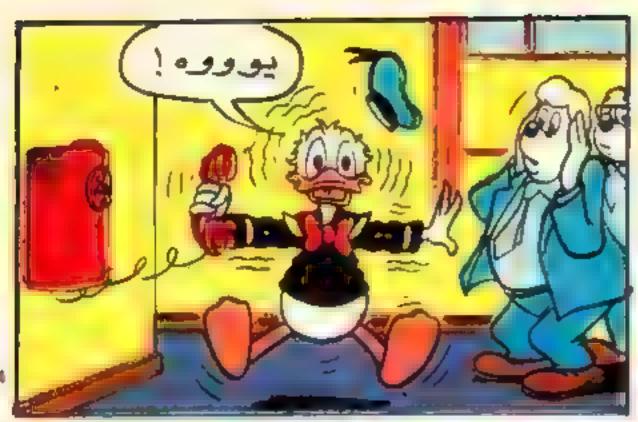




شرين القاضى ـ من اصدقاء ميكي



















اسامة عبدالفتاح المغربي ـ من اصدقاء ميكي





خرج "فليك" الدب القطبي من تحت طبقة الجليد الرقيقة ونظر إلى المنظر المهجور الذي يحيط به.

وبعد لحظات لخرى خرج إلى جانبه "فلاك" وقال وفي عينبه نظرة تدل على الحيرة :

"أين الجميع ! إن طبقات الجليد العائمة عادة تكون مردحعة وقت القداء" كان الدبان الصغيران قد عادا لتوهما من رحلة صبيد الصباح في بحر الشمال البارد الشفاف.

سمع الإثنان اعبوات استحسان

وتشجيع من جهة الأرض المستدة داخل البحر فقال "طليك" :

– "هیا بنا لنری ماذا بحدث یا"فلاك"

واختفى الإثنان تحت طبقة

كان دب قطبى ضخم يوجه الحديث لافراد المستعمرة وهو يقف على لرض منبسطة تحت الصخور العالية .. لم يكن النبان الصغيران قد شاهناه من قبل ، وخمنا انه جاء من المستعمرة الاخرى الواقعة في الجانب الاخر من الخليج . كان الدب الكبير يصبح :

تمضوا شهور الصيف الطويلة المضيئة في الرقاد هنا وهناك أو في المضيئة في الرقاد هنا وهناك أو في السياحة والقفز تحت الماء ، ويكون كل ما تريدونه من طعام هنا على عنية بيوتكم"

ونظر "ظبك" إلى صديقه وقال:
- "يبدو أنها فكرة جيدة ، ولكنها
مع ذلك تجعلنى غير مستريح ، لا
اعلم لملذا ، هيا ننضم إلى الرحلة
لنرى ماذا سيحدث".

في اليوم التالي غطست الدبية واحدا بعد الأخر في المياه البلورية الشفافة التي بجانب المنطقة المتجمدة .. كانت متاهبة

لصيد كبير وهي تثرثر في إنفعال .. وقفر "زفلط" إلى الماء فتناثر الماء حوله بشدة ، ثم سبح امام بفية الدبية نحو الخليج .

طوال ذلك الوقت كانت الدببة تغطس ثم تطفو على سطح الماء ومعها اسماك تاخذها إلى بيت الإسكيمو الجليدى المهجور، الذي كانت ستستعمله كثلاجة.

وارتفعت اكوام السمك وزادت ا وعندما غربت الشمس خلف القمم البعيدة ، كان بيت الإسكيمو قد إمثلا بالأسمك حتى عتبة الباب وقال "زفلط" للدبية

- "لقد أصطدنا أكثر مما يكفينا طوال الصيف .."

واطلقت الدبية المتعبة مبيحة استحسان قبل ان تذهب للبحث عن مكان تنام فيه .. وكان اخرها هو "زقلط" الذي وضع كتلة ضخمة من الثلج على الباب ثم وقف ونظر إليها وهو يبتسم في ارتياح ، وكان متاكدا، أن الدبية ستختاره قائدا

إستمتسع "فليك" و"فسلاك"

بالصيد واصطلادا حصنتهما ولكنهما
لاحظا أنه عندما حل المساء كان من
الصعب العثور على سعكة واحدة
في الخليج .. ونام الصديقان من
التعب في فجوتهما الجليدية .

في ثلك الليلة نامت مستعمرة الدبية نوما هادئا ، ولكن بينما كانت تحلم بملء بطونها وقضاء صيف بلا هموم ، كانت طيور البطريق التي تعيش معها في هذه المنطقة الجليدية تعمل بهمة .، فقد كانت تحفر نفقا في الحائط الخلفي للبيت الجليدي بمناقيرها الصغيرة الحادة .. ودخلت إلى البيت ، الواحد خلف الأخر ، وأخرجت الواحد خلف الأخر ، وأخرجت الباقي البحائط الخاصة بها .

وعندما اشرقت الشمس ، وبدا اول الدبية يستيقظ ويتثامب ، كان بيت الإسكيمو فارغا ..

وفي أول الأمر سيطر الرعب على المستعمرة ، واخذت الدبية تجرى هنا وهناك بحثا عن "زقلط" ، ولكنه كان قد عاد بهدوء إلى اصدقائه في الناحية الأخرى من الخليج عندما



رای ما نعدث .

وغطست الدبية مرة أخرى في الساء وحاولت أن تمالاً بيت الإسكيمو مرة أخرى ، ولكنها لم تجد سمكا في الخليج لأن صيد الأمس أفرغ البحر منها .

كانت المستعمرة تواجه مشكلة كبيرة .. سوف يموتون من الجوع طبعا .. وتحرك "فليك" و"فلاك" بين مجموعات الدبية ليستمعا إليها وهي تتناقش في ورطتها .

وقال "فليك" :

ـ "يبعدو ان الأمس سسىء يا"فلاك" ، ولكن عندى فكرة ويجب ان تنجح ،. هيا معى !"

كانت هناك سفينة ضخمة ترسو بالقرب من الأرض المعتدة داخل الخليج .. وكانت دائما في هذا المكان في هذا الوقت من السنة وإسمها "فلاديقوستوك" وكانت عبارة عن مصنع لتعليب الإسماك وتجميدها ، وكانت مخازن السفينة مليئة به .

وسبح الديان في هدوه ، متجهين البي السفينة .. وكان كل شيء هادنا فوقها .. كان افراد الطاقم يجلسون في الجزء الأسفل ويستمتعون بوجبة غداء من فطير السمك طبعا اوكان في مؤخرة السفينة مكان منحدر ، لتضع عليه قوارب الصيد المبان فوق المنحدر الزلق ، وكان فوق قمته مجموعة من المغدن ، السعد المعدن ،

ولكل قفص مقبض.

ونظر الدبان إلى بعضهما، ثم انقضا على أول مقبض بكل قوتهما، وانفتح الباب الضخم، وانهمر شلال من الاسماك وكتل الثلج من خلال المنحدر المعدني إلى البحر، وفتح "فليك" و"فلاك" بابا وراء بلب حتى صار الصيد كله في الخليج المثلج، وقال "فليك"

ـ "احضر الباقين هنا باسرع ما يمكنك ، وسوف نملا بيت الإسكيمو مرة أخرى" ،

وجمعت الدبية الاسماك من حول البحر، طوال اليوم، من حول السفينة ـ المصنع، وعندما علم أفراد طاقمها بما حدث غضبوا غضبا شديداً . ولكن في ذلك الوقت كان معظم الصيد قد جُمع ونُقل إلى البر حيث إمتلا به بيت الإسكيمو مرة أخرى .

وعندما اجتمعت السببة في الظلام لتربت على ظهور بعضها البعض ولتضع الخطط اللازمة لملاحظة بيت الإسكيمو، هنفت هنافا خاصا "الفليك"،

وهزت الدبية رؤوسها بالموافقة عندما قال دب صغير :

- "اطن اننا،تلقينا درسا اليوم ا فبحر خال يعنى بطونا خاوية ، في الربيع القادم يجب ان نعود إلى طرقنا القديمة ونصطاد كما كنا نفعل دائما .. اى ناخذ ما نحن في حلجة إليه فقط" .

# عاماله والمالية والمالية المالية المال

س ۹ إلى ۲۱ دليمبر ۱۹۸۷ آرض المعتارض - مدينة نصهر

۳۳ شایع تصرالتیل یعن ب ۵۱ ایمزبریدی ۱۱۵۱۱ کِفاهق تلیغون ۷۵۲۱۶۸-۱۰۷۲۲۱۸ برقیًا «کیا مصر»



لمحات من جيأة الربول مدل للعليوسلم ٣٠ جزء مرزوت هلالت

محمد خيراليشر 0 اجزء عبرالتوابست يوسف







برسلسلة الطرائف للقراءة والإستعاب ٥٦ جسزء ما معقوب السشاروني











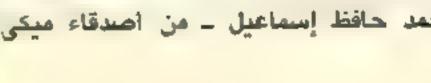


























تامر عبدالفتاح المغربي - من اصدقاء ميكي



























انا اندم؟!















باسم عبدالفتاح المغربي - من أصدقاء ميكي



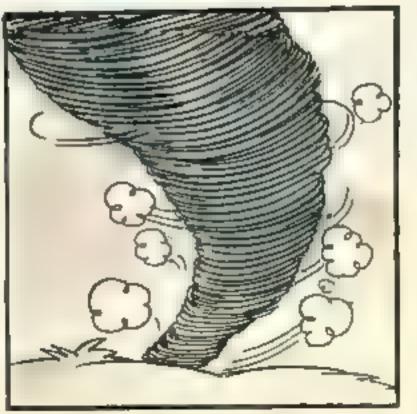








ولم نظرنا الزوابع بعين فاحصه الوجدناها تجمع معها الكثير من القادورات والاتربة...







أحمد عبدالفتاح المغربي \_ من اصدقاء ميكي



















(52)

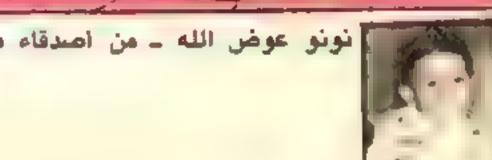






























غاده حسن عبدالحي \_ من أصدقاء ميكي

















سمه محمد إبراهيم ـ من أصدقاء ميكي











## منك و إليك



الصيديق: أحمد عن الدين -

 في عاصفة هوجاء سال الراكب القبطان اين تصل إلى

- وضع رجل إعلانا قال قيه : ... " - فقدت نظارتی ارجو من يجدها ان يعلن عنها بحروف
- إطار سيارتك ؟!!

صديقة :- لاني قد مررت علي زجاجة مكسورة

الرجل : فعلا فإنه من الصعب ان

صديقة: بل من المحال لأنها

فرد عليه القبطان قائلًا .. إلى

- الرجل لصديقه : كيف إنفجر

## الفائر الأول

القاهرة \_ وفار بمجلد ميكي

#### محكات

اليابسة ١٤

اسفل !!

كبيرة " .

تراها وانت تقود

كانت في الجيب الخلفي للرجل !!

المكعب الذي تحمله , ميمي

ا ـ ا . ب . د . ج . ۲ ـ ج . د

ب. ۱ - ۳ - پ. ا . ج . د

- ١٠ - ١٠ ب - ١٠ ب

القطعة رقع ١٠٠

الستارة:

# الغائرة الرابعة

الفائر التائي

الصديقة : أميرة محمد الحسن ـ السودان -وفازت بقصة

الصديق حسام إسماعيل حسن

إسيوط \_ وفاز بثلاث قصصل

## طول العمر

اوحة السبوع : جمال بلديا

كان عناك حكيم ببلاد الهند إشتهر بالطب وطال عمره واقبل عليه الناس ، وطلبوا منه أن يؤلف لهم كتاباً يتضمن علمه وتجاربه وسر طول عمره فوافق على ذلك ، ووعدهم بذلك بتاليف الكتاب في ليلة واحدة وفي الغد أحضر الطبيب الكتاب ، ورأه الناس ، وظنوا أنه انتهى من تأليف الكتاب ولما طلبوا منه الكتاب قال لهم : لن تقرأوا الكتاب

الآ بعد وفاتي ولمامات الرجل تنلول الناس الكتاب وفتحوه فاذا بكل صغماته بيضاء وفي الصفحة الأخيرة وجدوا هذه الكلمات :

"الرأس خال من الهموم ، الرجلان دافئتان عند النوم ، والمعدة غير متخمة بالطعام تلك هي أسباب طول الغمر " .

# و٩ حكابات ضاحكة عن نوا در الحيوا نات طوف وشنوف اسابقة سيامية رئيسة التمرير: حميلة كامل -10MV\_101-1-

## الفائر التالث

الصديق: عصام محمد عقلان ـ اليمن الديموقراطية ٤ - وفاز بقصتين

> وسايتية الكلمات المتقاطعة

> > افقياً:

١ - كلا - شخصية شريرة في العجلة ٢ - منافس لعم بطوط في حب زيزى - إتفق او عقد إتفاقاً ٣ - لون من الفنون - اشرق واضاء ٥ \_ عكس حلو ٦ \_ رائد القومية الغربية \_ نصف كلمة يجمع ٧ \_ قوى \_ فعل ماض ناقص ٨ \_ جمع فريق او بمعنى إختلاف \_ فيتالم ١١ - المعروف أو الذائع الصيت (غير مرتبة) ١٢ - شخصية ظريفة في العجلة وتحب مزرعتها جداً وتخاف منها عصابة القناع الأسود

#### راسيا :

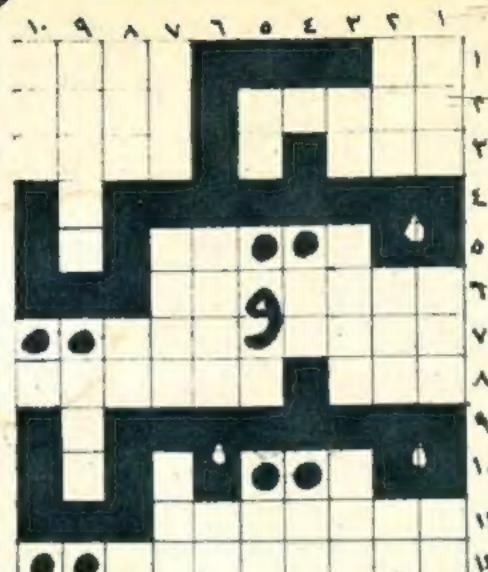
١ - سلحل ( معكوسة ) - ياتي بعد الضيق ( معكوسة ) - مكرر ٢ ـشعر ـقطر عربي غزييـمكرر ٣ ـجمع او اضاف ـعكس جلوس \_ عكس دخل 1 \_ اداة نصب \_ عكس جزر ٥ \_ نصيب وبخت ( معكوسة \_ ضبعير للعذكر المغرد ( معكوسة : ٦ \_ اسم مجلتي الحبيبة \_ إنتفض أو نهض ٧ \_ ثلاثة أرباع كلمة شادى ( معكوسة ) \_يعمل في التجارة ( معكوسة ) \_قلما ( غير مرتبة ) ٨ \_شيء جادت يه الطبيعة لنشرب منه ـ حرف جر ( معكوسة ) ٩ ـ عكس الغرب ( معكوسة ) \_ خاف وفزع ١٠ \_ برق او بمعنى خرج منه مايشبه النور المتلاليء .

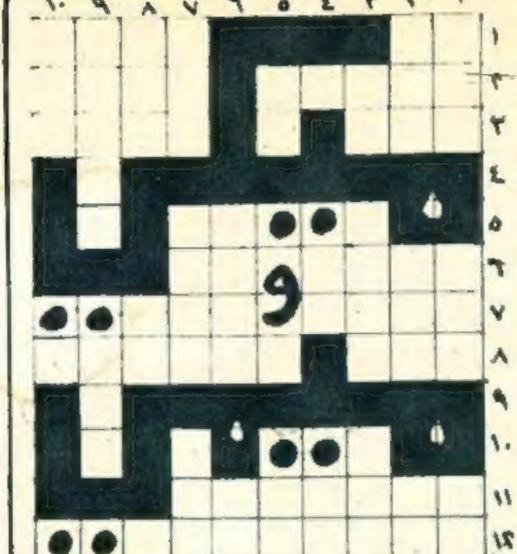
## ? Ader da

من الصديق السعودية

أن التقويم المصدري بدأ في عام ٤٢٤١ قبل الميلاد ؟ وأن جو مصر من أصلح الأجواء

لرصد الكواكب والنجوم؟ وأن المصريين هم أول من أبرم المعاهدات في التاريخ القديم؟





عفت ناصر مديرة التحرير رجاء عبد الناصر سكرتيرا التحرير جورج اسکندر

مجلة اسبوعية تصدر عن

مؤسسة دار الهلال

١٦ شارع محمد عزالعرب

ت: ١٥٤٥٠ - القاهرة

رئيس مجلس الإدارة

مكرم مديد أديد

رئيسة التحرير

صلاح زنباء

الإشتر اكات

قيمة الاشتراك السنوى ( ٣٦ عدداً ) فى جمهورية مصبر العربينة اثنى عشر جنبها و ٨٠٠ مليماً ، وفي بلاد اتحادي البريد العربي والافريقي ،، والباكستان خمسة عشر دولارأ او مايعادتها بالبريد الجوى . وفي سائر انحاء العالم اربعون دولارأ بالبريد الجوى

والقيمة تسدد مقدما بقسم الاشتراكات بدار الهلال في ج . م . ع نقدأ او بحواله بريدية غير حكومية وفى الخارج بثبيك مصدرفي لامر مؤسسة دار الهلال ، وتضاف رسوم البريد المسجل على الاستعار الموضحه عاليه عند الطاب

#### سعر النسخة في الخارج

سوريا ٥٠٠ ق . س ـ لبنان ١٠٠ ليرة ـ الاردن ١٠٠ فلس -الكويت ١٠٠ فلس -العراق ٤٠٠ فلس ــ السعودية ٢ ريال ــ السودان ٨٠ ق . سوداني ـ البحرين ٣٠٠ فلس ـ اليمن الشعبية ٣ ريال ـ الدوحة ٢ ريال -دبي ٢ درهم - ابوظبي ٢ درهم \_ مسقط ٢٥٠ بيسه \_ غزة والضفة ٢٠ سنت ــ المغرب ٢٠٠ فرنك ـ تونس ٥٥٠ عليم تونسى ـ إيطاليا ١٠٠٠ ليرة \_

© 1987 Wait Disney Company Mickey 1390 - 10-12-1987 13959

